

Catálogo de publicaciones DIGITALES





A través de una plataforma potente y creativa donde estudiantes y maestros pueden acceder a los textos en formato digital con sus licencias.

Beneficios que ofrece:

- » Disponible online y offline
- » Multidispositivo
- » Ejercicios y exámenes autocorregibles
- » Permite a los maestros crear sus propios contenidos
- » Mensajería interna
- » Herramientas para anotaciones

Puedes comprar la licencia para el formato digital solo o el paquete libro impreso - formato digital a bajo costo.

Estimado Educador:



Te presentamos nuestro *Catálogo de Publicaciones Digitales 2020-2021* que incluye nuestros nuevos textos escolares y clásicos de la literatura, ahora disponibles en formato electrónico a través de una potente y creativa plataforma digital. Las publicaciones que aquí se incluyen se caracterizan por su diversidad temática en función de la naturaleza del programa escolar vigente tomando como base los estándares curriculares, la idiosincrasia puertorriqueña y los valores éticos.

Editorial Panamericana Inc., especializada en contenidos educativos, está comprometida en crear productos y servicios educativos que contribuyan al desarrollo integral de niños y jóvenes desde las dimensiones cognitiva, afectiva y psicomotriz del ser humano. Nuestra visión es difundir y extender nuestro proyecto educativo con productos y servicios de calidad ajustados a las necesidades de la comunidad educativa y con un espíritu innovador.

Los cambios producidos en la sociedad en los últimos años hacen necesaria una sólida formación de base y la incorporación de la competencia digital como herramienta imprescindible de enseñanza. Con esto en mente, te ofrecemos a través de nuestra división EPIDigital, nuevos textos escolares de los niveles intermedio y superior para las materias de Sociales, Español, Inglés, Valores, Educación Física y Bellas Artes. Estos contenidos educativos han sido adaptados a los nuevos soportes digitales de la segura y accesible plataforma de Blinklearning.

Acceder a esta plataforma se hace de una manera simple y fácil siguiendo una serie de pasos luego de obtener la licencia. Entre los diversos beneficios que ofrece la plataforma está su disponibilidad sin conexión a Internet. Los alumnos pueden sincronizar el material necesario cuando dispongan de conexión y también de modo offline. A los docentes les brinda la oportunidad de crear clases, enviar mensajes, visualizar los resultados de los ejercicios y exámenes que contesten los estudiantes, entre otros.

Solo integrando estos nuevos medios de enseñanza la escuela será capaz de responder a las exigencias y competitividad del nuevo milenio. Sabemos de tu disposición y deseo de mejorar continuamente en tu salón de clases. Te reconocemos como el enlace necesario para evaluar nuestros ofrecimientos y te exhortamos a que nos hagas llegar pronto tus peticiones.

Cuenta con EPI. Estamos para apoyarte.



La innovación
ES LO QUE DISTINGUE
A *los líderes*
DE LOS SEGUIDORES

Steve Jobs
1955-2011

CONTENIDO

Siempre esenciales

El Repaso7

Sociales

Serie Interactiva Aventura Sociales 1 al 6.....8
Puerto Rico: Formación y desarrollo.....9
Historia de América: Cambio
y continuidad.....10
El Mundo: Transformaciones modernas y
contemporáneas11
Puerto Rico: Nuestra historia contemporánea.....12
Estados Unidos: Cambio y continuidad.....13
América Latina en el mundo.....14

Español

Serie A mano K-6.....16
Serie Viva el Español 7-1218
Serie Viva el Español 1-6.....20
Introducción a los géneros literarios.....24
Antología poética de Julia de Burgos25
Tuntún de pasa y grifería.....25
Aventuras de don Quijote.....26
Poema del Mio Cid.....27
Español: lengua del futuro.....28

Inglés

Building Blocks for Reading K.....29
Building Blocks for conversations and
Reading 1 al 6.....29

Integrated Readings for Basic English- Book 1.....30
Integrated Readings for Basic English- Book 2.....31
Grammar Portfolio.....32
Conversational English.....33

Valores

Serie Vivir con valores 1-6.....34
Ética y Cívica en el desarrollo personal
y social.....36

Educación Física

Aptitud física, alimentación adecuada
y buena salud.....37

Bellas Artes

Serie La aventura de hacer Teatro.....38

Ciencias

Viajando a través de las ciencias.....40

Matemáticas

Viajando a través de los números.....41

Paso a paso en el mundo Digital



SIEMPRE ESENCIALES

El Repaso



- » Cumple con los requisitos actuales del College Board™.
- » Los ejercicios que contiene ayudarán al estudiante a que repase las competencias que aprendió en los años escolares, a relacionarse con el tipo de ejercicios que encontrará en la Prueba de Aprovechamiento Académico (PAA) que administra el College Board y para que tenga mayor oportunidad de obtener buena puntuación al tomar la prueba.
- » Se compone de tres secciones: Español, Matemáticas e Inglés.

Español

Esta sección incluye cápsulas sobre géneros literarios y figuras retóricas. Incluye además ejercicios que trabajan:

Lectura

Análisis de textos literarios
Análisis de textos no literarios
Vocabulario en contexto
Análisis, interpretación e inferencias

Redacción

Matemáticas

Incluye además ejercicios que trabajan:

Aritmética
Álgebra
Geometría
Análisis de datos y Probabilidad

Inglés

Esta sección incluye ejercicios que trabajan la comprensión lectora y conceptos gramaticales.

Lengua y Vocabulario
Lectura
Redacción indirecta



Haz click
para ver
muestra
digital



- » Desarrolla varias actividades que tienen el propósito de contribuir a que el estudiante mejore y fortalezca conceptos y destrezas de Matemáticas, Inglés y Español, requeridos para iniciar estudios universitarios.
- » Al final de los ejercicios de práctica incluye la respuesta de los mismos.
- » Perfecto para cursos del College Board.

ISBN Digital: 978-1-61725-320-1

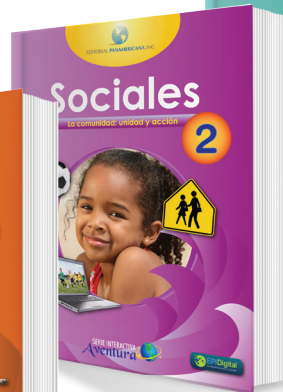
SOCIALES

Serie Interactiva Aventura Sociales 1 al 6



Nivel Elemental

- » Aporta experiencias didácticas que contribuyen a una formación humana basada en un profundo sentido de responsabilidad cívica, de afirmación ética y social. Se fundamenta en los valores de dignidad y solidaridad a partir del estudio de los procesos sociales, económicos y políticos.
- » Tiene como objetivo esencial ayudar a los estudiantes a desarrollar la habilidad de tomar decisiones informadas y razonadas para alcanzar el bien común, como ciudadanos íntegros en un contexto de diversidad cultural, en una sociedad democrática y en un mundo interdependiente.
- » Se constituye en un programa coherente con nuestra cultura, valores, hábitos y actitudes.
- » Proveen actividades interactivas.



Componentes ✓

- Texto para el estudiante
- Cuaderno de actividades y exámenes por capítulo
- Manual del docente disponible para usuarios profesores

Grado	ISBN Digital
1	978-1-61725-394-2
2	978-1-61725-395-9
3	978-1-61725-396-6
4	978-1-61725-314-0
5	978-1-61725-315-7
6	978-1-61725-316-4

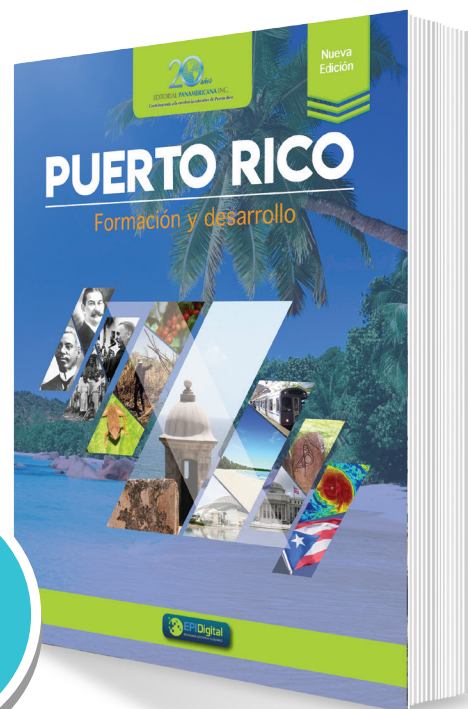
Puerto Rico: Formación y desarrollo



Nivel Intermedio

- » Ofrece, en un estilo ágil y atractivo, temas relacionados con la geografía, historia, economía, política, sociedad y cultura de Puerto Rico desde sus inicios hasta la actualidad, destacando los hechos, procesos y figuras de mediados del siglo XVIII al siglo XIX. En la primera mitad del siglo XIX, el puertorriqueño comienza a afirmar rasgos de su personalidad y es el periodo en que la sociedad puertorriqueña presenta características definidas.
- » Los temas presentados en este libro son vitales para conocer el presente e identificar tendencias en nuestro devenir histórico.
- » Incluye temas relevantes del acontecer histórico de Puerto Rico en el siglo XXI:
 - ✓ Crisis económica
 - ✓ Junta de Supervisión Fiscal
 - ✓ Resultados elecciones 2016
 - ✓ Huracán María
- » Provee actividades interactivas.




ISBN Digital: 978-1-61725-193-1



Haz click para ver nuestra digital



Componentes ✓

-  Texto para el estudiante
-  Cuaderno de actividades y exámenes por capítulo
-  Manual del docente disponible para usuarios profesores



Solicita demo para evaluación llamando al **787-277-7988**

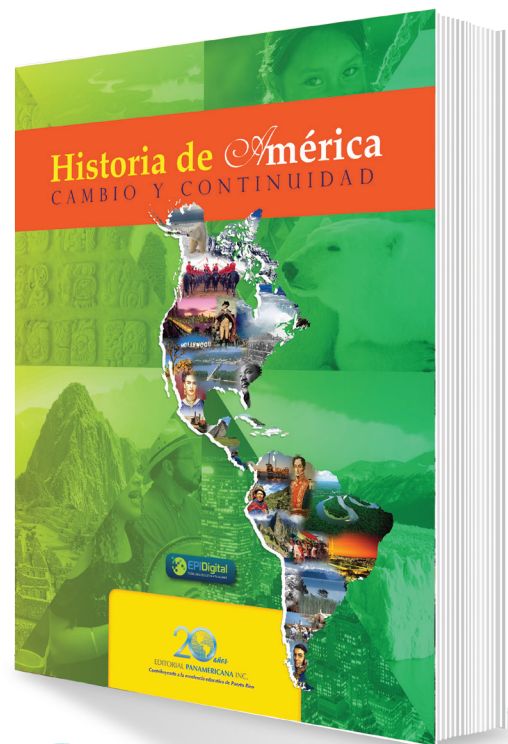
Historia de América: Cambio y continuidad



Nivel Intermedio

- » Ofrece, con un estilo ágil y atractiva presentación, temas relacionados con la geografía, historia, economía, política, sociedad y cultura de las Américas desde las sociedades precolombinas, pero con énfasis desde el periodo de independencia hasta la actualidad.
- » Ayuda a conocer y comprender mejor las circunstancias que se presentan y las causas por las que se originan los sucesos, así como las etapas, orígenes y secuencia de los acontecimientos más relevantes en la sociedad en todos los aspectos.
- » Nos lleva a reflexionar sobre las influencias ejercidas sobre los territorios americanos por elementos ajenos a su entorno.
- » Provee actividades interactivas.




ISBN Digital: 978-1-61725-190-0



Haz click
para ver
muestra
digital



Componentes ✓

-  Texto para el estudiante
-  Cuaderno de actividades y exámenes por capítulo
-  Manual del docente disponible para usuarios profesores

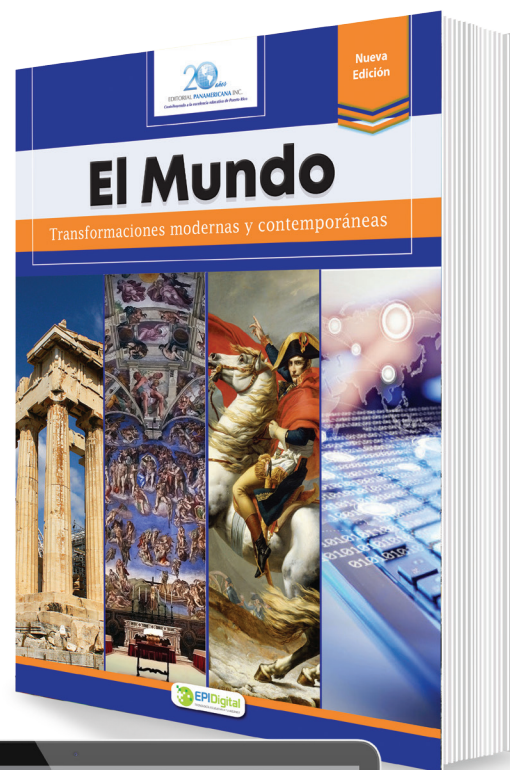
El Mundo: Transformaciones modernas y contemporáneas



Nivel Intermedio

- » Presenta un enfoque intercultural de la historia, la geografía y las ciencias sociales, así como del mundo y sus transformaciones.
- » Presenta la realidad política y social por la cual los países del mundo están atravesando en estos momentos para el análisis, debate y la investigación.
- » Destaca el manejo científico de documentos y el uso de imágenes.
- » Fortalece la redacción y la profundidad de análisis, a través de sus secciones.
- » Fotografías, diagramas y mapas actualizados son parte del complemento gráfico que presenta el texto.
- » Provee actividades interactivas.

ISBN Digital: 978-1-61725-192-4



Componentes ✓

- Texto para el estudiante
- Cuaderno de actividades y exámenes por capítulo
- Manual del docente disponible para usuarios profesores

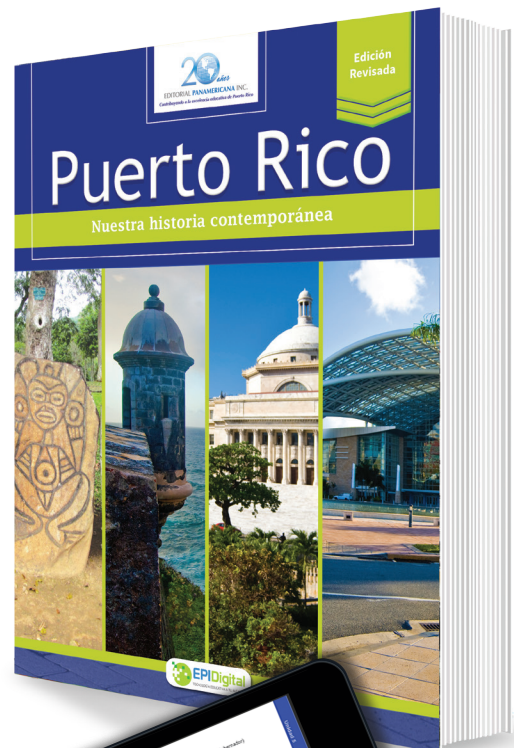
Solicita demo para evaluación llamando al **787-277-7988**

Puerto Rico: Nuestra historia contemporánea



Nivel Superior

- » Texto dinámico, atractivo e interesante que estimula el desarrollo del pensamiento crítico al explorar múltiples facetas de la evolución histórica de la sociedad puertorriqueña.
- » Ofrece, con un estilo ágil y atractiva presentación, temas relacionados con la geografía, historia, economía, política, sociedad y cultura de Puerto Rico, desde sus inicios hasta la actualidad, pero haciendo énfasis en los hechos, procesos y figuras del siglo XX y principios del siglo XXI.
- » Fotografías, diagramas y mapas actualizados son parte del complemento gráfico que presenta el texto.
- » Incluye temas relevantes del acontecer histórico de Puerto Rico en el siglo XXI:
 - ✓ Crisis económica
 - ✓ Junta de Supervisión Fiscal
 - ✓ Resultados elecciones 2016
 - ✓ Huracán María
- » Provee actividades interactivas.






ISBN Digital: 978-1-61725-191-7

Haz click
para ver
muestra
digital



Componentes ✓

-  Texto para el estudiante
-  Exámenes por capítulo
-  Manual del docente disponible para usuarios profesores

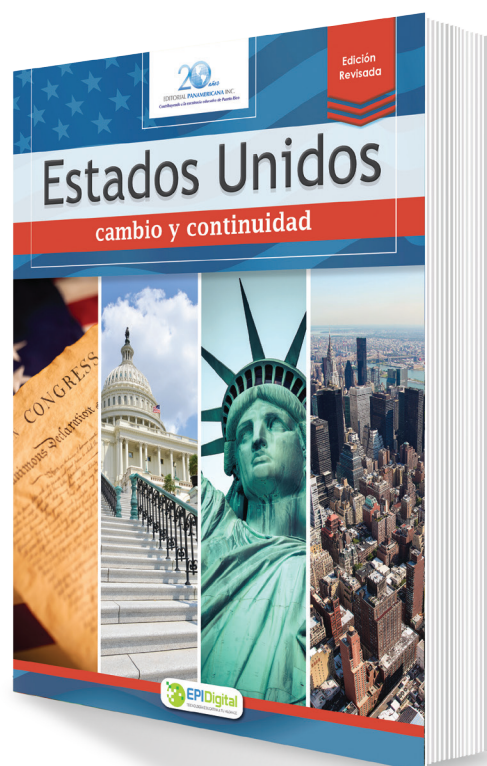


Estados Unidos: Cambio y continuidad



Nivel Superior

- » Se apoya básicamente en el principio de multicausalidad, que permite dar cuenta de la complejidad de distintos procesos actuales, entre los cuales se destacan el desarrollo de las comunicaciones, las innovaciones tecnológicas, la globalización y la diversidad del espacio mundial y las tendencias a la fragmentación social, entre otros.
- » Tiene actividades variadas que refuerzan el desarrollo de los niveles de profundidad del conocimiento.
- » Provee para reflexionar sobre la importancia de los valores y la conservación ambiental.
- » Actualizado con resultado de elecciones 2016 y gestión del primer año del presidente Donald J. Trump.
- » Incluye contenido interactivo con las biografías de los presidentes, los símbolos patrios, sistema de gobierno, personajes destacados, documentos y mapas. Solo es compatible en computadoras PC o Mac (no para tabletas)
- » Provee actividades interactivas.






ISBN Digital: 978-1-61725-194-8

Haz click
para ver
nuestra
digital



Componentes ✓

-  Texto para el estudiante
-  Exámenes por capítulo
-  Manual del docente disponible para usuarios profesores



Solicita demo para evaluación llamando al **787-277-7988**

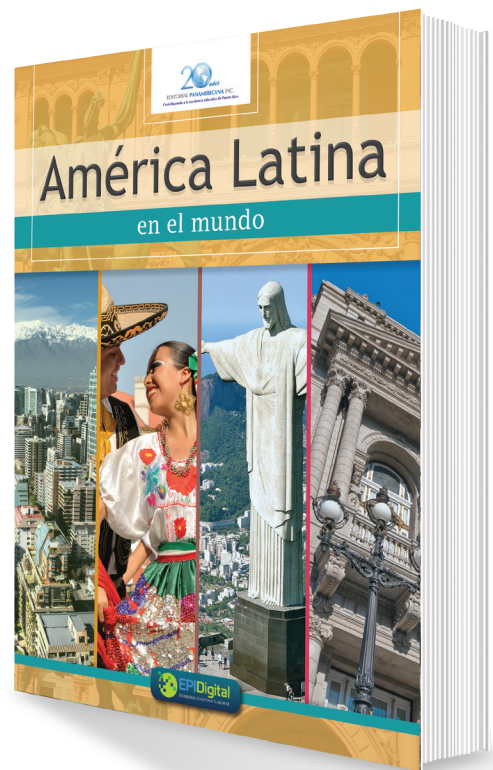
América Latina en el mundo



Nivel Superior

- » Incluye temáticas abiertas a aspectos sociales, culturales, políticos y económicos actuales.
- » Contiene una perspectiva y un enfoque que sitúa el objeto de estudio en su relevancia contemporánea.
- » Provee para la investigación y la reflexión en torno a los actores sociales y a los procesos históricos que protagonizan.
- » Contribuye a la reflexión sobre el espacio cultural latinoamericano.
- » Desarrolla experiencias educativas con las que los estudiantes pueden trazar unas líneas generales para el entendimiento del ámbito geográfico, el proceso histórico y la expresión cultural de América Latina.
- » Despierta el interés en reconocer el pasado histórico común que une a Puerto Rico con otros países de Latinoamérica.
- » Provee actividades interactivas.

ISBN Digital: 978-1-61725-189-4



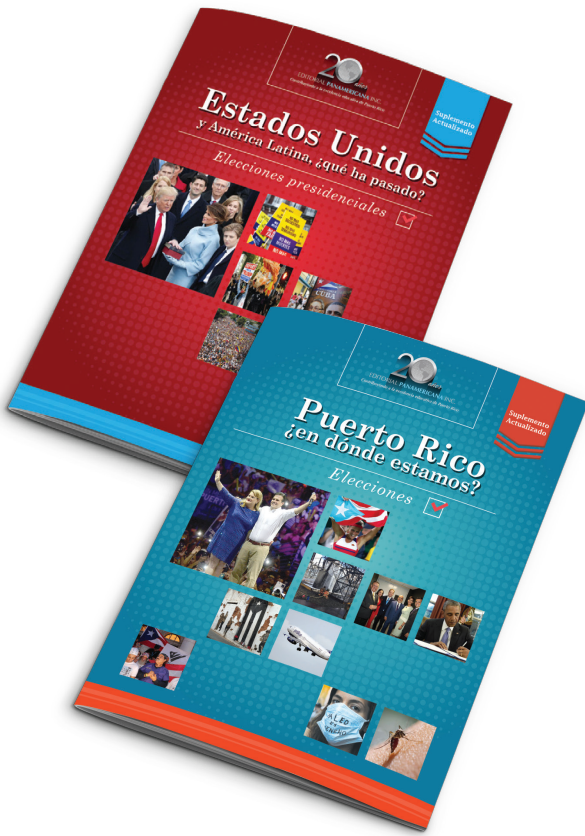
Haz click
para ver
muestra
digital



Componentes ✓

- Texto para el estudiante
- Exámenes por capítulo
- Manual del docente disponible para usuarios profesores





Conoce lo nuevo en Historia

Estos nuevos y convenientes anejos complementan los textos de historia de intermedia y superior. Los mismos incluyen los más relevantes cambios en los sistemas políticos, sociales, económicos y culturales en las primeras décadas del siglo XXI que han sido factores decisivos para la historia de nuestro país y el de toda América.

Incluyen temas como:

- ✓ Elecciones 2016 en Puerto Rico y Estados Unidos
- ✓ Crisis económica en Puerto Rico
- ✓ Legado del presidente Obama
- ✓ Realidad política en América Latina, entre otros

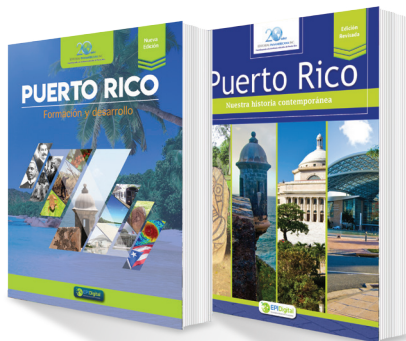


GRATIS

Para las instituciones que ya tienen adoptados nuestros textos de Historia y también para aquellos que los

Puerto Rico, ¿en dónde estamos?

Anejo a incluirse en los libros:



Estados Unidos y América Latina, ¿qué ha pasado?

Anejo a incluirse en los libros:



Solicita demo para evaluación llamando al **787-277-7988**

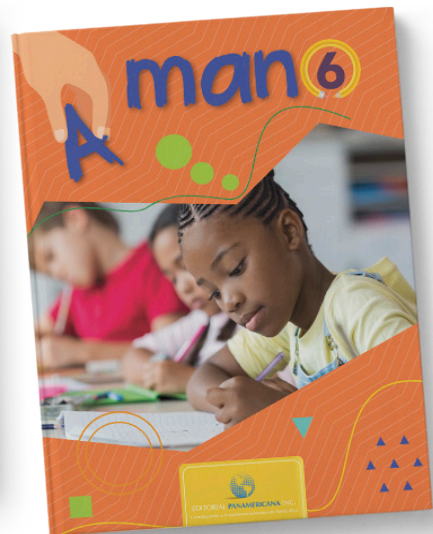
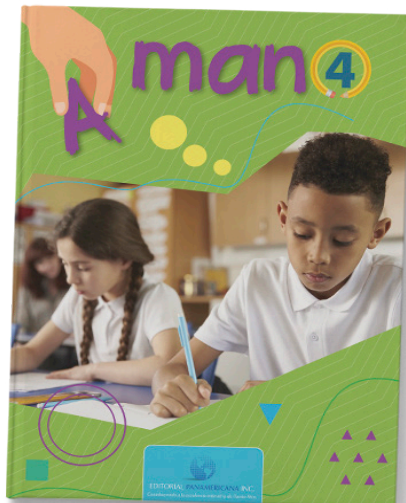
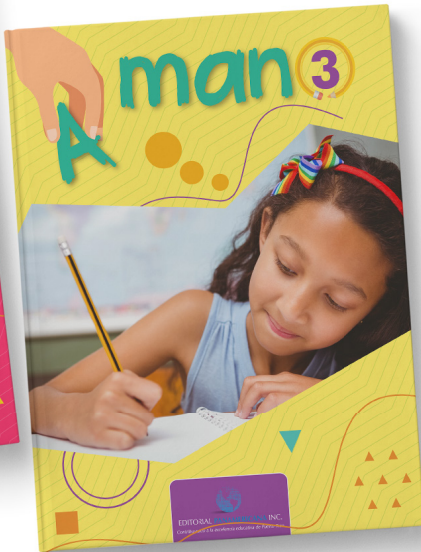
Serie A mano Kínder - 6to grado



Nivel Elemental

- ✓ Busca el desarrollo de las actividades motrices básicas que le permitirán al estudiante alcanzar una comunicación escrita más eficaz y adecuada a las exigencias de su vida futura.
- ✓ Afín con las diversas etapas del desarrollo de la escritura: escritura preconventional, dibujo libre, dibujo controlado y escritura convencional.
- ✓ Fomenta el desarrollo de todos los componentes asociados al proceso de escribir: redacción creativa, redacción dirigida y ortografía.
- ✓ Provee diversos ejercicios y actividades creativas para el desarrollo de la escritura.
- ✓ Incluye las secciones: **Trazos:** mediante la cual se desarrollan las habilidades visomotoras; **Copia:** maneja las letras con ejercicios adecuados a la etapa de desarrollo del estudiante; y **Vocabulario:** la cual busca la ampliación del universo de palabras, mediante actividades que vinculan la lectura y el ejercicio caligráfico con la exploración sistemática.
- ✓ Está alineada con los estándares y expectativas de grado del sistema educativo puertorriqueño.





La serie fomenta el desarrollo de la escritura desde varias perspectivas, todas inherentes al proceso de escribir.

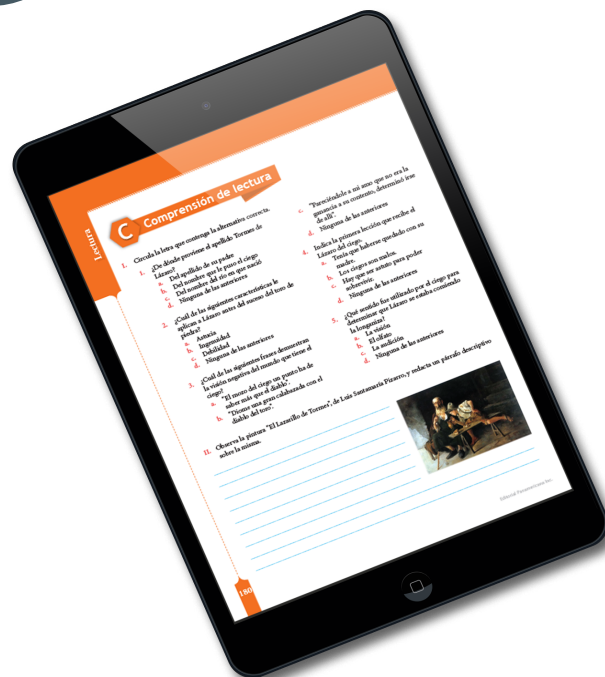
- ✓ **Perspectiva evolutiva:** Provee ejercicios y actividades situados en los estadios de la escritura pre-convencional de transición y convencional. Estos ejercicios favorecen el aprendizaje de la expresión escrita como un proceso natural a la vez que creativo. Este aspecto didáctico se facilita mediante ejercicios de dibujo libre y dibujo controlado, así como los de escritura creadora y espontánea.
- ✓ **Perspectiva grafomotriz:** Organización de los grafemas. Los rasgos caligráficos están organizados siguiendo criterios y rasgos comunes a varios grafemas. Los ejercicios están deliberadamente dispuestos para facilitar el reconocimiento del trazado, desarrollo motriz fino y grueso, y simultáneamente para la incorporación de reglas grafo-fónicas. Esta perspectiva considera dos modalidades de escritura: Script (K-1) y cursiva o ligada (2-6).
- ✓ **Perspectiva organizativa:** El aprendizaje de la escritura no se presenta de manera aislada, sino que forma parte del contexto general de otras habilidades, lingüísticas, fonología, sintaxis, ortografía y léxico, así como la gramática y redacción.

Serie ¡Viva el español! Literatura y gramática 7-12



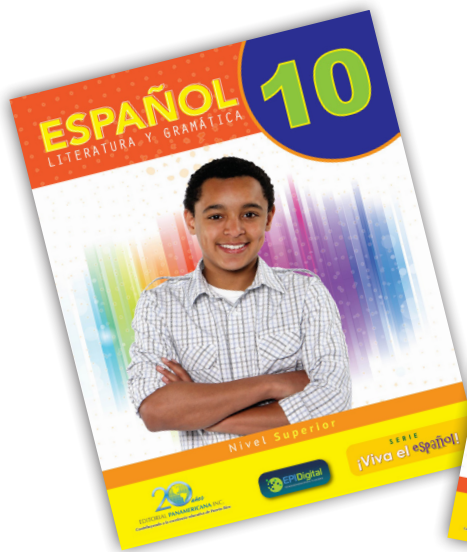
Niveles Intermedio y Superior

- Cada libro se compone de unidades centradas en el conocimiento y el uso de la lengua y que al mismo tiempo desarrollan contenidos de literatura.
- Contribuye al enriquecimiento del lenguaje y provee para que los estudiantes avancen en la educación literaria, tanto oral como escrita, en el doble proceso de comprensión y expresión.
- Incluye las actualizaciones de las normas ortográficas de la RAE.
- Proveen actividades interactivas.



Componentes ✓

- Texto para el estudiante
- Cuaderno de actividades y exámenes por capítulo
- Manual del docente disponible para usuarios profesores



Grado	ISBN Digital
7	978-1-61725-196-2
8	978-1-61725-197-9
9	978-1-61725-198-6
10	978-1-61725-199-3
11	978-1-61725-200-6
12	978-1-61725-201-3



Serie ¡Viva el español! 1-6



Nivel Elemental

- » Cumple con la finalidad de contribuir a que el alumno desarrolle las habilidades de hablar, escuchar, leer y escribir nuestra lengua vernácula.
- » Despierta el interés por la lectura comprensiva que desarrollará el resto de las habilidades y destrezas del lenguaje.
- » Incide en la relevancia académica implícita para que todos los estudiantes mejoren los procesos de pensamiento, imaginación, la capacidad de expresión y el aprendizaje de la sintaxis, ortografía y puntuación.
- » El manual del docente dota a los maestros encargados de esta labor, de un instrumento que facilita su trabajo.



Haz click
para ver
nuestra
digital



Grado	ISBN Digital
1	978-1-61725-397-3
2	978-1-61725-398-0
3	978-1-61725-399-7
4	978-1-61725-400-0
5	978-1-61725-401-7
6	978-1-61725-402-4





Componentes ✓



Texto para el estudiante



Manual del docente disponible para usuarios profesores





EPIDigital
REALIDAD AUMENTADA



Vive la



experiencia EPI Digital



EPI Digital
REALIDAD VIRTUAL



EDITORIAL PANAMERICANA INC.
Contribuyendo a la excelencia educativa de Puerto Rico.

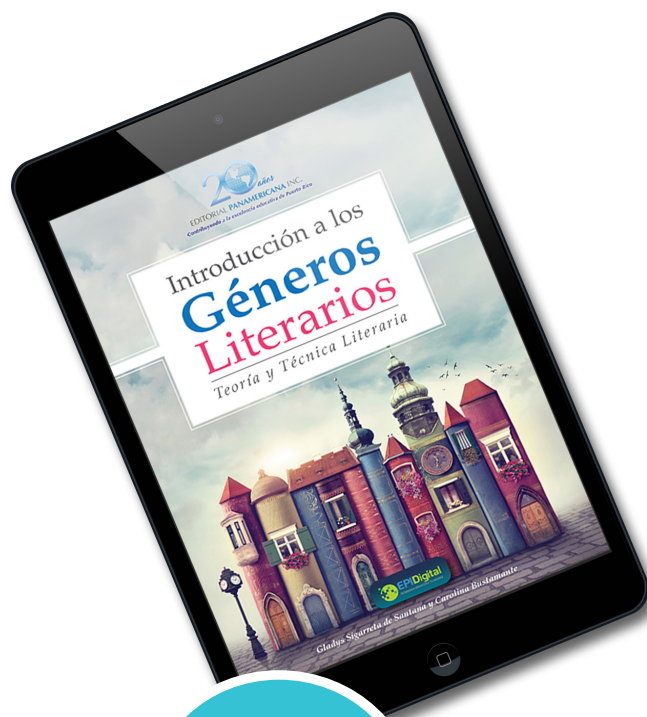
Introducción a los géneros literarios



Nivel Superior

- » Tiene como objetivo principal servir de guía a los alumnos en el estudio e interpretación de las diferentes ramas de la literatura, facilitando al mismo tiempo la labor de los profesores en sus clases.
- » Se inicia con el concepto de lo que son los géneros literarios, desde su origen hasta su evolución, así como su clasificación y cómo pueden reconocerse en la época actual.
- » Se hace un breve recuento de la literatura, su función crítica e histórica y las diferentes generaciones y las escuelas literarias. Con esta base, comienza el estudio del lenguaje literario, explicando las diversas figuras retóricas, clasificándolas y presentando ejemplos de ellas. Luego, se analizan todos los géneros: la poesía, el drama, la novela, el cuento, el ensayo, la oratoria, la prosa didáctica y, por último, se presenta una exposición sobre el periodismo. Al final de cada género literario se presenta un bosquejo para hacer el análisis de la obra.

ISBN Digital: 978-1-61725-303-4



Haz click
para ver
muestra
digital



Antología poética de Julia de Burgos



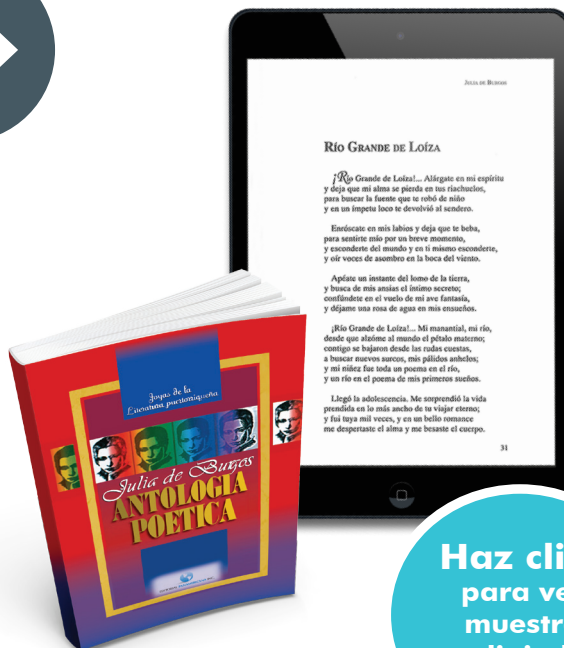
Nivel Intermedio en adelante

- » Esta joya de la poesía puertorriqueña cuenta con una amplia recopilación de los poemas más importantes de Julia de Burgos.
- » Presenta una amplia biografía de Julia de Burgos, junto con un estudio de sus poemas, en el que se ofrece un trasfondo histórico y personal de la poetisa y su obra.

ISBN Digital: 978-1-61725-304-1

Componentes ✓

- Texto para el estudiante
- Manual del docente disponible para usuarios profesores



Haz click para ver muestra digital

Tuntún de pasa y grifería



Nivel Intermedio en adelante

- » El libro más representativo de la poesía afroantillana en la lengua española.
- » Abarca la temática caribeña y negra, la identidad cultural y el problema antropológico de las islas.
- » Escrito durante la primera mitad del siglo XX ha influido de manera considerable en la literatura puertorriqueña posterior.

ISBN Digital: 978-1-61725-305-8

Componentes ✓

- Texto para el estudiante
- Manual del docente disponible para usuarios profesores

Haz click para ver muestra digital



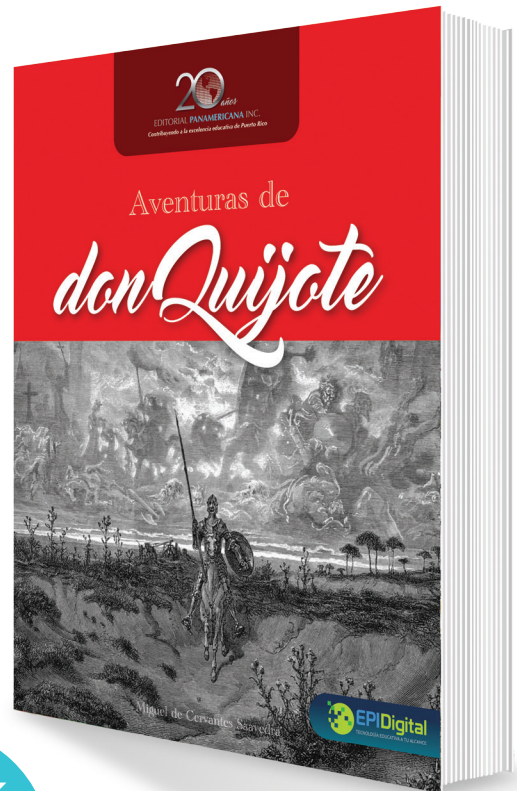
Aventuras de don Quijote



Nivel Superior

- » Esta excelente edición es una selección de las cincuenta aventuras más sobresalientes, importantes y amenas de don Quijote. Esto, sin sacrificar el orden cronológico de los eventos y sin editar ni suprimir nada del texto original de Miguel de Cervantes Saavedra.
- » Ilustrado con grabados de Gustavo Doré, el texto es atractivo para el estudiante.
- » En esta selección, escogida por la reconocida escritora la Dra. Lucila Marrero Aizpurúa, se pretende presentar la historia interesante, curiosa y divertida de don Quijote. De este modo, no faltará lo que nos muestra abundantemente esta obra maestra: la risa o la lágrima, causada por las aventuras en que se ve involucrado el protagonista, y el estilo cervantino inimitable, que brilla en sus mejores páginas.
- » Después de cada “aventura” o capítulo se presenta el vocabulario y ejercicios de razonamiento.

ISBN Digital: 978-1-61725-306-5



Haz click para ver muestra digital



Componentes ✓

- Texto para el estudiante
- Manual del docente disponible para usuarios profesores
- Cuaderno de actividades



Poema del Mio Cid



Nivel Intermedio

- » Esta edición única presenta el famoso poema en el castellano del siglo XII.
- » Incluye una adaptación al español moderno para lograr un mayor entendimiento de los estudiantes.
- » La misma, escrita originalmente en metro-romance por el poeta don Pedro Salinas, logrará que el estudiante viva las hazañas del héroe medieval Rodrigo Díaz de Vivar, el Cid. Unimos las dos versiones con el propósito de acercar y motivar a todos los estudiantes a estudiar esta obra de arte.
- » Está editado de manera que sea de fácil acceso a todo lector, viabilizando a su vez el estudio de las características de la lengua en que se originó y lo histórico-geográfico-literario de la obra, que son sus valores eternos y universales.
- » Contiene los mejores y más representativos episodios seleccionados por la Dra. Lucila Marrero, sin alterar la unidad del poema.




ISBN Digital: 978-1-61725-307-2



Haz click
para ver
muestra
digital



Componentes ✓

-  Texto para el estudiante
-  Manual del docente disponible para usuarios profesores
-  Cuaderno de actividades

Español: lengua del futuro



Nivel Superior

- » Dirigido al estudiante de escuela superior y al de institutos universitarios.
- » Ofrece, en forma integrada y sistemática, las teorías gramaticales enriquecidas con las nuevas orientaciones que establece la Real Academia Española.
- » Incluye información sobre el origen, evolución y desarrollo de la lengua española. Además incluye nociones de etimología y semántica, con la finalidad de enriquecer el vocabulario y facilitar la comprensión del idioma, fonología, ortografía, morfología, sintaxis y las formas de redacción.
- » El texto es un instrumento idóneo para dominar las destrezas de la gramática, incrementar el vocabulario y preparar a los estudiantes de escuela superior para los exámenes de aprovechamiento académico.

ISBN 978-1-61725-409-3

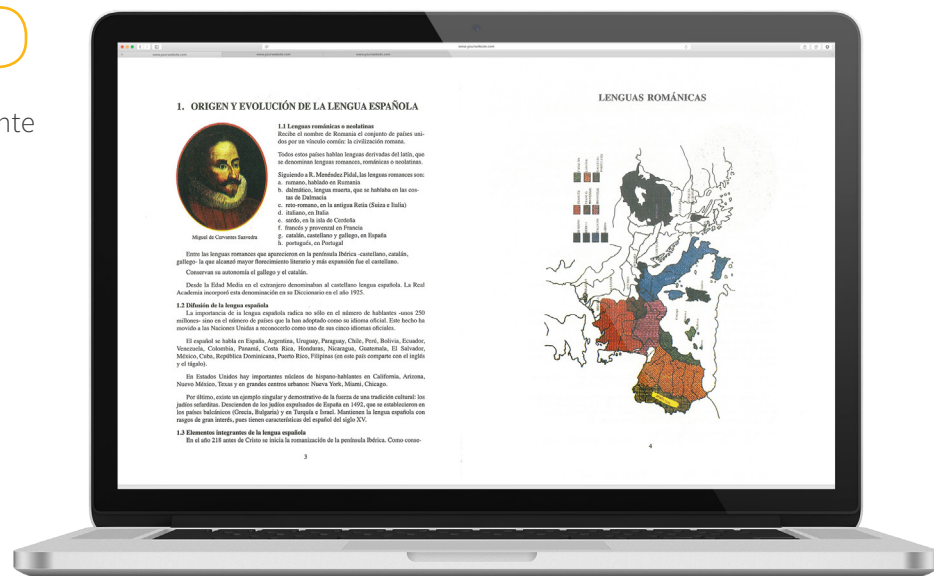
Componentes ✓



Texto para el estudiante



Haz click
para ver
muestra
digital



Building Blocks for Conversations and Reading K al 6



Nivel Elemental

- »» Hace énfasis en tópicos de interés para cada grado.
- »» Cada unidad tiene un tema que es utilizado para el desarrollo de la comunicación oral e integra elementos gramaticales y lecturas clásicas y modernas.
- »» Las unidades proveen para el desarrollo de las cuatro artes del lenguaje: escuchar, hablar, leer y escribir.
- »» Las lecciones proveen para la integración con otras materias.

Grado	ISBN Digital
K	978-1-61725-328-7
1	978-1-61725-324-9
2	978-1-61725-325-6
3	978-1-61725-326-3
4	978-1-61725-317-1
5	978-1-61725-318-8
6	978-1-61725-319-5



Haz click para ver muestra digital



Componentes ✓

- Texto para el estudiante
- Manual del docente disponible para usuarios profesores
- CD audiovisual con cuentos narrados

Integrated Readings for Basic English - Book 1



Nivel Superior

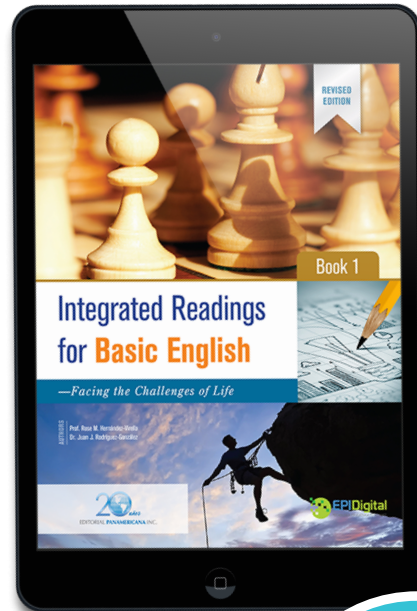
Facing the Challenges of Life

- » A través de historias, situaciones y poesías cortas, entre otras lecturas, el mismo ayuda a los estudiantes a comprender y enfrentar los retos que se les presentan a diario.
- » Las actividades de lectura y escritura permiten que los estudiantes reflexionen sobre barreras que se interponen en sus vidas y lo que pueden hacer para superarlas.
- » De forma sencilla, cada unidad comienza con una cita que permite al maestro crear una dinámica de análisis que se extenderá en el curso de la misma.
- » Los temas son variados y las actividades bien atractivas para los estudiantes.

ISBN Digital: 978-1-61725-308-9

Componentes ✓

- » Texto para el estudiante



Haz click
para ver
muestra
digital



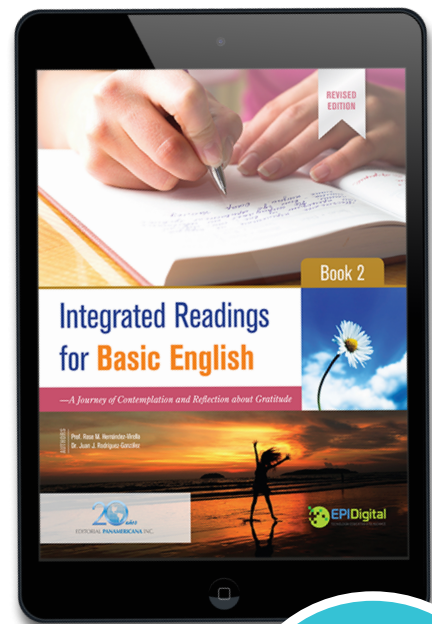
Integrated Readings for Basic English - Book 2



Nivel Superior

A Journey of Contemplation and Reflection about Gratitude

- » Contiene historias y situaciones que ocurren en la vida real.
- » Los estudiantes son llevados a reflexionar sobre los temas que se presentan y a relacionar los mismos con situaciones de la vida real.
- » A través de las actividades que se presentan en las unidades, a los estudiantes se les pide que reflexionen y contemplen cuán agradecidos son con sus vidas y cómo pueden hacer que otros hagan lo mismo.



ISBN Digital: 978-1-61725-309-6

Componentes ✓

 Texto para el estudiante



Solicita demo para evaluación llamando al **787-277-7988**

Grammar Portfolio



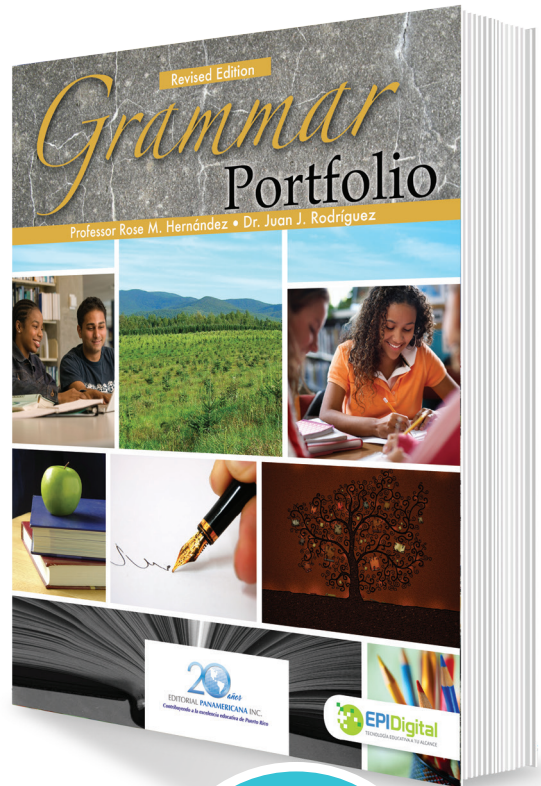
Nivel Superior

- » Suple las necesidades lingüísticas que los estudiantes manifiestan a diario y que los profesores enfrentan en sus salas de clase.
- » Incluye 10 capítulos con reglas gramaticales, ejemplos y ejercicios de práctica.
- » Incluye ejercicios de práctica para editar.
- » Incluye práctica en los 5 patrones de escritura de oraciones.
- » Contiene páginas que pueden desprenderse para la evaluación de las destrezas.

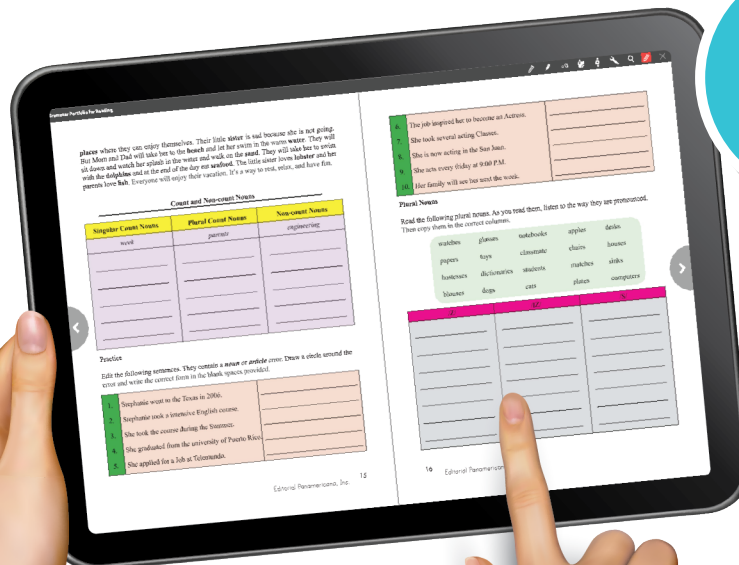
ISBN Digital: 978-1-61725-310-2

Componentes ✓

Texto para el estudiante



Haz click
para ver
muestra
digital



Conversational English




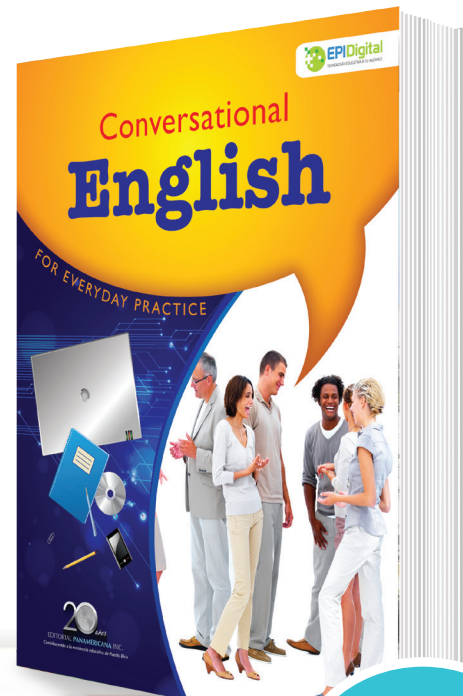
Niveles Intermedio y Superior

- » Permite el aprendizaje de un inglés básico al presentar temas comunes y de interés que toda persona quisiera conocer, como lo relacionado al tiempo, los trabajos, los verbos, los saludos.
- » Incluye una serie de temas que le permitirán al estudiante emprender una conversación en inglés sin dificultad.

ISBN Digital: 978-1-61725-311-9

Componentes ✓

-  Texto para el estudiante



Haz click
para ver
muestra
digital



VALORES

Serie Vivir con valores 1-6





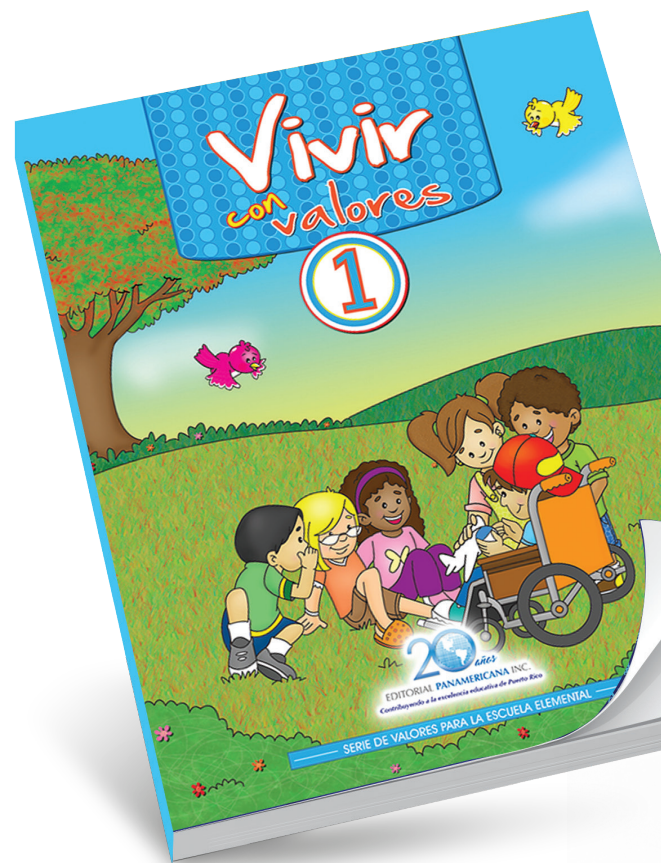
Nivel Elemental

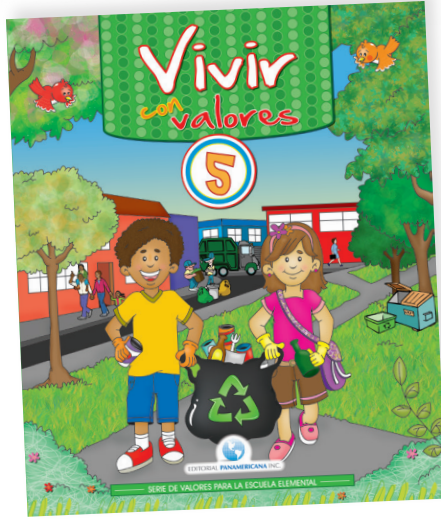
- » Diseñada con el propósito de fomentar la clarificación de valores en la sala de clases del nivel elemental.
- » Provee actividades significativas y pertinentes para la formación ética y cívica de nuestros niños.
- » Fomenta los conceptos necesarios para la convivencia y el bien común, mediante un conjunto de actividades que facilitan la comprensión y práctica de la ética, el civismo y la vida en una sociedad democrática.
- » Cumple con la prioridad educativa de proveer instrumentos y recursos que faciliten la formación de los valores fundamentales de la sociedad.

Grado	ISBN Libros
1	978-1-61725-403-1
2	978-1-61725-404-8
3	978-1-61725-405-5
4	978-1-61725-406-2
5	978-1-61725-407-9
6	978-1-61725-408-6

Componentes ✓

-  Texto para el estudiante
-  Manual del docente disponible para usuarios profesores





Ética y Cívica en el desarrollo personal y social



Niveles Intermedio y Superior

- » Aborda temas relacionados con la formación ética y cívica de las personas.
- » A través del ejercicio progresivo de una serie de experiencias que se han diseñado, procura desarrollar en el estudiante los atributos que distinguen a un ciudadano responsable en una sociedad democrática: conciencia ciudadana, desarrollo personal y social, responsabilidad cívica y ética, participación en el proceso político y conciencia de la interdependencia.
- » Las experiencias educativas contenidas en el texto tienen como objetivo fundamental propiciar la adquisición de conciencia sobre el conjunto de prácticas que definen el papel de los jóvenes como miembros con pleno derecho dentro de una sociedad. Las mismas están fundamentadas en unos conceptos y valores que se consideran vitales para el desarrollo integral del individuo. Con las mismas no se aspira a clarificar, formar o desarrollar totalmente la gama de actitudes y valores que forman la escala moral. Esto sería imposible lograr en el tiempo que toma la enseñanza de un curso escolar. Pero sí se aspira a que pueda ayudar a despertar la conciencia, estimular a examinar su propio ser y a escoger unos modelos y metas positivas, con la esperanza de ayudar en el crecimiento y desarrollo humano.

ISBN Digital: 978-1-61725-312-6

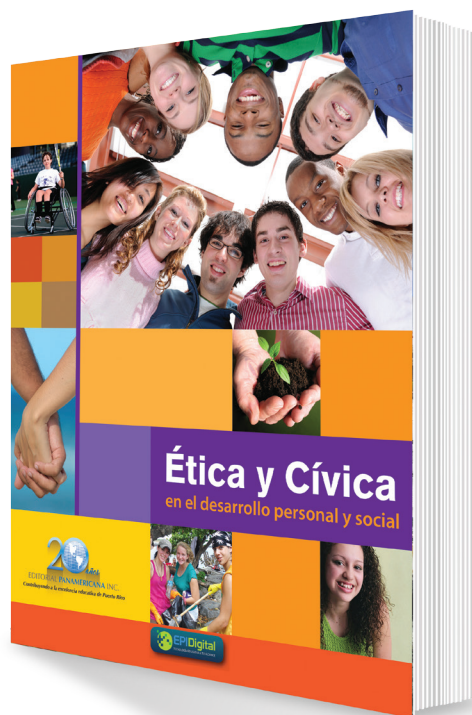
Componentes ✓



Texto para el estudiante



Manual del docente disponible para usuarios profesores



EDUCACIÓN FÍSICA

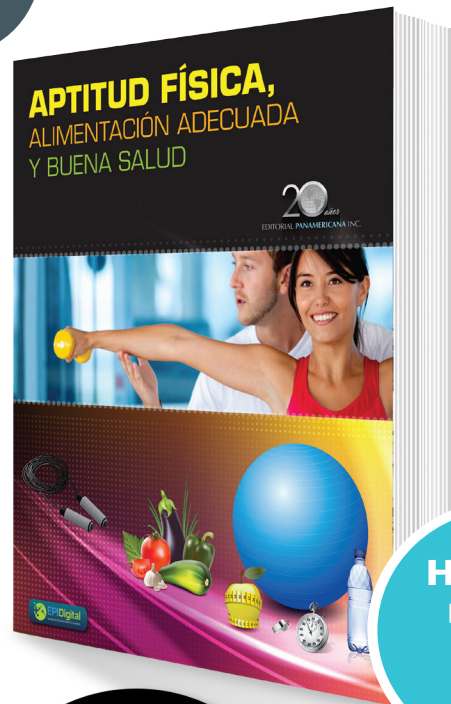
Aptitud física, alimentación adecuada y buena salud



Nivel Intermedio y Superior

- » Destinado al educador, pero también está destinado al estudiante, receptor en última instancia de su contenido.
- » Ayuda al maestro de Educación Física en su labor docente y para fomentar en los estudiantes la adquisición de hábitos saludables relacionados con la prevención de la obesidad a través de la promoción de una dieta saludable y la práctica diaria de actividad física.
- » De vital importancia para padres y toda persona interesada en el tema de la aptitud física, cuya meta sea lograr un bienestar óptimo en su cuerpo.
- » Contiene información de vital importancia para nuestra vida diaria tales como: nutrición, dieta adecuada, ejercicios.
- » Sus contenidos estructurados a través de siete capítulos orientan hacia una mejora de la salud de los escolares y sus familias, enseñando a tomar responsabilidades ya en edades tempranas, para poder disfrutar en el futuro de una mejor calidad de vida.

ISBN Digital: 978-1-61725-313-3



Haz click para ver muestra digital



DVD



CD

Componentes ✓



Texto para el estudiante



CD comando de prueba y registro de resultados



DVD de videos demostrativos

Solicita demo para evaluación llamando al **787-277-7988**



Serie La aventura de hacer Teatro



Niveles Elemental, Intermedio y Superior

- » Contribuye al logro de los Estándares y Expectativas de Ejecución del Programa de Bellas Artes: Teatro.
- » Desarrolla en el alumno las habilidades del pensamiento artístico: la sensibilidad, la percepción y la creatividad, factores que contribuyen al espíritu creativo y social de todo individuo.
- » Brinda la oportunidad de conocer los distintos procesos de creación de un montaje escénico.
- » Favorece la expresión oral, corporal y escrita.
- » Ofrece al estudiante un foro para expresar sus ideas, sentimientos y puntos de vista críticos.
- » Aporta elementos que permiten valorar las distintas expresiones artísticas del entorno.
- » Incorpora una forma diferente de enseñanza en la que los alumnos tienen más posibilidad de aprender y expresarse de una manera más lúdica.
- » Promueve el trabajo en equipo, la responsabilidad y el compromiso al fomentar la importancia de que una obra de teatro resulte lo mejor posible.

Componentes ✓

-  Texto para el estudiante
-  Manual del docente disponible para usuarios profesores

Nivel	ISBN Digital
Elemental	978-1-61725-323-2
Intermedio	978-1-61725-321-8
Superior	978-1-61725-322-5



Elemental

Haz click
para ver
muestra
digital





Intermedia



Superior

Tema 8

PANTOMIMA

Enfoque

Este capítulo le ayudará a analizar y conocer los artes corporales relacionados con el teatro para los estudiantes como actor en una especie de energía y expresión. La clave debe estar en el cuerpo, pero que también libere, anime, e imagine con él en el cuerpo del gran expresión. El teatro, desde sus inicios, ha funcionado de la expresión corporal para su creación. La expresión corporal utiliza los movimientos del cuerpo para generar o traer de un momento que se crea con el mismo. Estas imágenes son sencillas y fáciles de hacer que se expresan en el montaje teatral. Aprender a la memoria y a los sentidos. La memoria de expresión y comunicación que no depende de la memoria sino del gesto físico y la expresión corporal.

MENSIÓNE SIN PALABRAS

La pantomima es el arte de expresar algún mensaje ante un público por medio de todo el cuerpo, sin utilizar palabras. Es decir, el actor utiliza el gesto corporal y el gesto facial como medio de comunicación escénica. El mímico que se le da al actor de pantomima es "mimo". El actor mimo se expresa ante un público. Utiliza los medios de los gestos faciales y movimientos del cuerpo para lograr su cometido. Esto quiere decir que el instrumento de trabajo del mimo es su cuerpo. El mimo utiliza su cuerpo para hacer que el público visualice cosas que no existen en escena. Crea una realidad alterna a través de la imaginación. Por lo general, en un acto de pantomima, el escenario está completamente vacío. Solamente el actor y su cuerpo. Por medio de su cuerpo hace aparecer cosas específicas en escena, o sea, se crean objetos imaginarios en un espacio vacío a través de la gestualidad tales como: vasos, mesas, sillas, caminos, lluvia, etc. Expresa sentimientos a través de su rostro como los son: tristeza, alegría, odio, coraje, amor, etc. La mímica es el movimiento corporal en parte de varios elementos que se utilizan para hacer pantomima.

La mímica es la forma como los llamamos a las gestualidades del cuerpo para expresar una idea simple. La expresión corporal es el medio que utilizamos para llevar una idea. La pantomima es el conjunto de los elementos para contar toda una historia. En ocasiones se confunde la pantomima con el baile. La pantomima y el baile se diferencian. En la pantomima la música y el sonido acompañan a enfatizar los movimientos del mimo, mientras que en el baile el bailarín responde directamente a la música.

Reflexiona

Autorealízate y haz una lista de tus talentos teatrales y luego otro lista de aquellos aspectos en los que crees que necesitas más entrenamiento.

TRANSFONDO HISTÓRICO

Existe un teatro desde el mundo primitivo que no depende del lenguaje y la palabra hablada para hacerse entender. Este teatro silencioso y corporal ha evolucionado a través de la historia de la humanidad hasta desarrollarse como un estilo y un sistema artístico dentro del teatro. La expresión corporal, en el teatro, hace referencia al hecho de que todo ser humano, de manera consciente o inconsciente, intencionalmente o no, se manifiesta mediante su cuerpo. Por eso, este arte es tan antiguo como el ser humano mismo.

La expresión corporal o lenguaje del cuerpo es una de las formas básicas para la comunicación humana. Tiene que ver con utilizar el movimiento físico para construir una apropiada imagen, basada en la anatomía corporal y su movimiento, que mejore la comunicación de una idea de una manera creativa. Su base es la capacidad de comunicación que instantáneamente posee el cuerpo humano y las mejores formas que este pueda crear sobre

APRENDE MÁS

- Entra a YouTube y busca diatistas
- películas de Marcel Marceau.

La aventura de hacer Teatro - Unidad 4

Viajando a través de las ciencias



Niveles PK y K

- » Lleva al preescolar a través de las distintas ramas de las ciencias, mediante sus páginas llenas de color, diversión y nuevos conocimientos.
- » Enriquece la experiencia educativa a la vez que estimula los sentidos, el deseo de aprender y la conservación del ambiente.
- » Incluye temas como: El cuerpo humano, los seres vivos, la materia, el tiempo, el espacio y los planetas, Puerto Rico y sus recursos y otros temas novedosos.



Componentes ✓

 Texto para el estudiante

Viajando a través de los números



Niveles PK

» Incluye temas como: Posición y clasificación, numeración, pesos y medidas, monedas, tiempo, figuras geométricas y patrones.

» Con textos en español e inglés.

» Contiene actividades de exploración de material concreto con el fin de estimular el descubrimiento de cualidades que posteriormente servirán como atributos clasificatorios (color, forma, tamaño, peso, etc.).

» Contempla tres niveles de conocimiento numérico: la memorización, el reconocimiento de los números y la correspondencia uno a uno.

» Provee diversas actividades de entrenamiento sobre las operaciones básicas, para permitir el desarrollo de operaciones más complejas.

Componentes ✓

 Texto para el estudiante

Haz click
para ver
muestra
digital



Solicita demo para evaluación llamando al **787-277-7988**



Tecnología educativa a tu alcance



Accede a nuestra página web:
www.editorialpanamericana.com

Búscanos en:





EDITORIAL PANAMERICANA INC.

Contribuyendo a la excelencia educativa de Puerto Rico.



Urb. Puerto Nuevo,
1336 Ave. Roosevelt,
San Juan, PR 00920.

P.O. Box 25189,
San Juan PR 00928



info@editorialpanamericana.com



www.editorialpanamericana.com



T: (787) 277-7988 • F: (787) 277-7240

